Especificación de Requerimientos de Software

Para

Página Web de Venta de Arte

Ruiso Art Project.

versión 1.0 en Proceso de Aprobación

Ing. Luis Felipe Narvaez Gomez.

Software Pa las Ya Ltda.

Xx de marzo de 2023

**Tabla de contenido**

[1. INTRODUCCIÓN 3](#_Toc129682867)

[2. DESCRIPCIÓN GENERAL 4](#_Toc129682868)

[3. REQUISITOS DE INTERFAZ EXTERNA 7](#_Toc129682869)

[Partes generales del sitio Web de Arte. 7](#_Toc129682870)

[Barra superior: 7](#_Toc129682871)

[Espacios de Arte: 8](#_Toc129682872)

[Header: 9](#_Toc129682873)

[Footer: 9](#_Toc129682874)

[Página de Inicio o Home: 10](#_Toc129682875)

[Pagina de Todas las obras: 10](#_Toc129682876)

[Página de Inicio de Sesión: 11](#_Toc129682877)

[Pagina de Espacios de Arte: 11](#_Toc129682878)

[Página de Dibujo Tradicional: 11](#_Toc129682879)

[Página de Dibujo Digital: 11](#_Toc129682880)

[Página de Dados Artesanales: 12](#_Toc129682881)

[Página de Figurillas Rolplay: 12](#_Toc129682882)

[Página de Ropa: 13](#_Toc129682883)

[Página de Tazas: 13](#_Toc129682884)

[Página de Rolplay: 13](#_Toc129682885)

[Página de Comisiones: 14](#_Toc129682886)

[Pagina de Carrito de Compras. 14](#_Toc129682887)

[Página de Articulo General: 14](#_Toc129682888)

[Página de Contactos, Whatsapp Business, Redes y envió Email: 15](#_Toc129682889)

[Secciones en Estudio: 15](#_Toc129682890)

# INTRODUCCIÓN

El Cliente Luis Felipe Narvaez Gomez solicita el desarrollo de una página Web que le permita poder llevar a cabo la muestra y venta de productos que fábrica y crea, los cuales están relacionados con el arte y las artesanías. Esta pagina debe mantenerse en constante actualización de productos y de la galería de exposición de obras, sin embargo, también es fundamental establecer un manejo correcto en la petición de los productos derivados de las comisiones y un calendario fácilmente editable por el cliente en el que pueda expresar los tiempos de trabajo y lista de espera d ellos clientes.

Puesto que estamos hablando precisamente de obras artesanales y artísticas, debemos suponer un grado de seguridad tal para la venta tanto de NFT como de obras únicas en formato físico.

En el presente documento, se estipulará los requisitos iniciales propuestos por el cliente, los cuales están limitados al funcionamiento general de la página web que el prevé tener y su preocupación por las áreas de las ventas de sus productos, la seguridad de la información a tratar, y la especificidad de los datos entregados por los clientes a la hora de hacer comisiones.

De esta manera se expondrán los requerimientos de software iniciales que cubran con las propuestas pedidas por el cliente, mas adelante, cada uno de los diferentes módulos irán generando tablas de requerimientos complementarias que heredan el cumplimiento del requisito por el cual parten. Así, cada uno de los requisitos iniciales se comportará como una margen en la cual impartir el desarrollo de un módulo de trabajo.

Ciñéndonos al marco de creación del software (Levantamiento de Requisitos, Diseño, Desarrollo, Testeo e Instalación de Software, este documento esta dirigido al equipo de Levantamiento de requisitos de software y el grupo de Diseño, los cuales por su área de trabajo, podrán segmentar los diferentes módulos de este proyecto y lograr traducir a forma de esquemas y tablas principales y secundarias de Requisitos de Software, las tareas que deben desarrollar los Desarrolladores para cumplir con la elaboración de la Pagina Web que nos ha pedido el cliente.

Este Software tiene por alcance lograr obtener un prototipo inicial de una pagina web de venta de arte y artesanías, en etapa previa al lanzamiento en Host, compra de Dominio e instalación funcional en la red.

Algunas referencias que se tomarán para este sitio Web serán las de los siguientes Comercios electrónicos y Galerías de Arte ya existentes en Internet.

1. <https://www.amazon.com/-/es/>
2. <https://www.ktronix.com/>
3. <https://lagaleriaonline.co/collections/obras>
4. <https://www.mercadolibre.com.co/>
5. <https://www.artexpone.com/>
6. <https://society6.com/>
7. <https://www.artquid.com/>
8. <https://www.smellslikeart.org/es/principal>
9. <https://www.artelista.com/>
10. <https://www.singulart.com/es/>
11. <https://newbloodart.com/>
12. <https://www.artsy.net/>
13. <https://es.guntergallery.com/>
14. <https://www.saatchiart.com/>
15. <https://artenet.es/>
16. <https://saatchi.com/en-us/>
17. <https://www.deviantart.com/>
18. <https://www.180hilos.com/es/>
19. <https://www.artstation.com/?sort_by=community&dimension=all>
20. <https://compra-arte-cafeconvertes.com/>

Referencias para tener en cuenta con las plataformas NFT.

1. <https://www.binance.com/en>
2. <https://crypto.com/nft/marketplace>
3. <https://opensea.io/es>
4. <https://www.bakeryswap.org/#/home>
5. <https://rarible.com/>
6. <https://superrare.com/>
7. <https://larvalabs.com/>
8. <https://magiceden.io/>
9. <https://es.enjin.io/products/marketplace>
10. <https://knownorigin.io/>
11. <https://www.niftygateway.com/>

Referencias para tener en cuenta con las redes propias del cliente.

1. <https://linktr.ee/onruisoart>
2. <https://www.tiktok.com/@ruisoart>
3. <https://www.instagram.com/onruisoart/>
4. <https://www.facebook.com/ruisoart>
5. <https://twitter.com/RuisoArt>
6. <https://www.youtube.com/channel/UCPSeMEXj7ZhJdNjXedrgTug>
7. <https://github.com/RuisoArt>
8. <https://ruisoart.tumblr.com/>

# DESCRIPCIÓN GENERAL

En perspectiva, la pagina Web es una extensión de los servicios, venta de productos y exposición de trabajos artísticos que ya tenia el cliente en sus diferentes redes sociales y espacios en internet. Sin embargo, en los mismos esta sujeto a la política de cada uno de los diferentes sitios en lo que puede y no puede mostrar (un ejemplo es las políticas de tiktok con las censuras a dibujos o cuadros artísticos de desnudos) y la forma de exposición predeterminada del material que se postea. Sumado a esto, es sabido que la vida de estas redes sociales es volátil, por lo que, con el fin de sistematizar la toma de comisiones, la venta de productos y tener un espacio en la web donde pueda vender y exponer sus obras, es que nace la idea de la creación de este sitio web.

Esta página Web debe poder realizar al administrador:

1. Actualizar las obras en galería y sus precios.
2. Definir un esquema de visualización de las obras adecuado a las dimensiones o flujo de visualización como considere el cliente.
3. Poder en situaciones futuras añadir nuevas categorías de productos sin que el sistema general se vea afectado o deje de funcionar.
4. Poder actualizar en tiempo real el formulario de comisiones.
5. Poder actualizar en tiempo real el calendario de reserva de comisiones
6. Poder actualizar el estado de las obras expuestas en el sitio.
7. Poder actualizar enlaces de venta respecto a plataformas de terceros o NFT
8. Poder actualizar enlaces de redes sociales personales del cliente.
9. Poder actualizar la apariencia de Banners y logos del sitio a comodidad del cliente.
10. La toma de comisiones debe poder generar un archivo pdf que llegue al cliente con las especificaciones que se quieren de forma clara y concisa, además de los datos de comunicación del comprador para un futuro contacto.

De la misma forma debe poder permitirle al cliente:

1. Navegar entre las diferentes categorías libremente para encontrar el producto o servicio que desea comprar.
2. Vizualizar claramente los esquemas guias de comisiones.
3. Tener un espacio en el formulario de comisiones para especificar a mayor detalle lo que se quiere.
4. Poder contactar con el Artista para comisiones.
5. Poder ver el estado actual real de venta, precio y otras propiedades de las obras expuestas en la Web.
6. Poder visualizar todas las obras que puede encontrar en las otras redes sociales del artista, en este sitio web.
7. A partir de este sitio web, poder llegar a los demás espacios de redes sociales especializados del artista.
8. Poder visualizar los términos, condiciones y políticas de seguridad; con respecto al tratamiento de uso de datos personales, la compra de obras en línea, certificados de seguridad en las transacciones, etc.
9. Tener un canal de preguntas, reclamos y sugerencias dentro del sitio.
10. Poder crear un perfil en el sitio para mantener datos de compra, historial de pagos, datos personales de envió, etc.

Ahora bien, en cuanto al nivel de privilegios que diferencian al administrador del cliente, con respecto a las obras de arte, podemos observarlos en la siguiente tabla:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **No.** | **Autorización** | **Administrador** | **Cliente** |
| 1 | Actualizar el estado y propiedades que tiene una obra en el sitio. | Marca de insignia1 con relleno sólido |  |
| 2 | Cambiar el valor de una obra. | Marca de insignia1 con relleno sólido |  |
| 3 | Cambiar la descripción de una obra. | Marca de insignia1 con relleno sólido |  |
| 4 | Cambiar los enlaces asociados a la compra de la obra. | Marca de insignia1 con relleno sólido |  |
| 5 | Añadir o Quitar los medios de pago que tiene el sitio. | Marca de insignia1 con relleno sólido |  |
| 6 | Cambiar los medios de comunicación que existen entre el cliente y el Artista. | Marca de insignia1 con relleno sólido |  |
| 7 | Elegir entre el tipo de Comisiones | Marca de insignia1 con relleno sólido | Marca de insignia1 con relleno sólido |
| 8 | Cambiar la apariencia del sitio de exposición. | Marca de insignia1 con relleno sólido |  |
| 9 | Cambiar la exposición y colocación de obras dentro del sitio. | Marca de insignia1 con relleno sólido |  |
| 10 | Cambiar el estado de venta de las obras. | Marca de insignia1 con relleno sólido |  |
| 11 | Cambiar imágenes de la obra | Marca de insignia1 con relleno sólido |  |
| 12 | Cambiar obras asociadas y categorías relacionadas | Marca de insignia1 con relleno sólido |  |
| 13 | Comprar la obra | Marca de insignia1 con relleno sólido | Marca de insignia1 con relleno sólido |
| 14 | Cambiar la cantidad en números enteros positivos de un producto para su compra | Marca de insignia1 con relleno sólido | Marca de insignia1 con relleno sólido |
| 15 | Realizar sugerencias a una obra o producto | Marca de insignia1 con relleno sólido | Marca de insignia1 con relleno sólido |
| 16 | Realizar una comisión a partir de una obra o producto | Marca de insignia1 con relleno sólido | Marca de insignia1 con relleno sólido |
| 17 | Editar el formulario de comisiones | Marca de insignia1 con relleno sólido |  |
| 18 | Especificar el tema de una comisión | Marca de insignia1 con relleno sólido | Marca de insignia1 con relleno sólido |
| 19 | Cambiar el Idioma general del sitio | Marca de insignia1 con relleno sólido | Marca de insignia1 con relleno sólido |
| 20 | Cambiar las categorías donde se encuentran obras y productos | Marca de insignia1 con relleno sólido |  |
| 21 | Cambiar categorías de productos y servicios | Marca de insignia1 con relleno sólido |  |
| 22 | Compartir las obras del sitio a otras redes sociales | Marca de insignia1 con relleno sólido | Marca de insignia1 con relleno sólido |
| 23 | Acceder a las redes sociales del Artista | Marca de insignia1 con relleno sólido | Marca de insignia1 con relleno sólido |
| 24 | Editar las redes sociales del Artista y demás enlaces asociados a obras, compra, venta y otros recursos de los que hace uso la página web | Marca de insignia1 con relleno sólido |  |
| 25 | Realizar cambios de personalización y presentación del sitio y su contenido | Marca de insignia1 con relleno sólido |  |
| 26 | Alterar el destino de envío de formularios del sitio | Marca de insignia1 con relleno sólido |  |
| 27 | Alterar la base de datos de usuarios y su rol en el sitio | Marca de insignia1 con relleno sólido |  |

Por comodidad de navegación de las personas que entren en este sitio web, el cliente solicita que el sitio web pueda llegar a ser visualizado en los diferentes navegadores principales sin llegar a tener problemas con animaciones, presentación de contenido y escala de visualización.

Por el momento no se piensa en crear un aplicativo móvil de esta página por lo que se solicita tener un manejo responsivo del sitio para móviles y tabletas electrónicas.

Se debe recordar que este sitio web esta limitado a ser un modelo de prototipo web limitado a un desarrollo previo a la implementación web real.

Se debe suponer que en la entrega de esta página web, estará sujeta a cambios por parte del cliente, sobre todo en la parte de visualización del sitio, pago y envío de las obras. Del mismo modo debe estar siempre abierta a la personalización de enlaces asociados, esto debido a la volubilidad de las redes sociales que maneja el artista, nuevos agregados, categorías nuevas y sitios de venta segura de las obras por NFT, además de la inclusión de plataformas de tercero que beneficien al cliente en la venta de sus obras y seguridad con los pagos recibidos.

# REQUISITOS DE INTERFAZ EXTERNA

Para la realización del sitio web en cada una de las diferentes instancias que lo componen, es recomendable observar primeramente cada una de las páginas sugeridas por el cliente, de las cuales se puede modular el proyecto y de allí extractar futuros requisitos y requerimientos de cada una de estas piezas de software resultante, que sean necesarias para el funcionamiento apropiado del Proyecto.

A continuación, se muestra de forma general los requisitos y requerimientos a manera de texto descriptivo, los cuales se vieron anotados en las diferentes reuniones presenciales que tuvo SoftwarePaLasYa Ltda con el cliente Luis Felipe Narvaez Gomez sobre cada una de las paginas que compone el sitio web.

## Partes generales del sitio Web de Arte.

A continuación, se mostrarán las principales paginas que conforman la página web a desarrollar y los requerimientos principales que pide el cliente.

Barra superior:Esta sección debe ser obligatoria en cada una de las diferentes páginas que conforman este sitio web. La misma debe poseer la información básica de la pagina de venta de arte. Como el contacto básico de Whatsapp Business, un menú desplegable para ver a forma de lista las redes sociales asociadas al artista y su enlace de linktree, una sección donde se pueda acceder directamente a LinkTree, un botón de contacto por email, un botón de inicio de sesión y un logo general de vuelta a la sección de home del sitio. Así, esta sección debe contener:

1. Logo de la Pagina Web
2. Barra de Búsqueda
3. Carrito.
4. Botón de contacto por Whatsapp Business.
5. Botón de contacto por E-mail.
6. Botón Drop Down con lista desplegable de las redes sociales relacionadas al artista.
7. Botón de Acceso Directo a Link Tree, este no debe recargar la pagina actual si no desplegarse en una ventana o pestaña nueva del navegador.
8. Botón de inicio de sesión o en su defecto el nombre del usuario ingresado.
9. Botón a forma de logo de la pagina que permita volver al Home.

Espacios de Arte:Esta sección es clave a la hora de presentar los artículos que se venden en este sitio web, sin embargo, no todos los sub numerales que a continuación se presentan se presentaran como listas desplegables a la hora de entrara a cada opción, se trata más de información a tener en cuenta en la realización posterior de cada opción. Lo siguientes es una sección por sí misma y a su vez una parte complementaria a las diferentes partes que conforman las diversas paginas web de este sitio de venta de arte.

1. Todas las Obras.
2. Venta de Dibujo Tradicional.
   1. Original
      1. Descripción
      2. Forma de envió
   2. Print
      1. Tipo de Papel.
      2. Tamaño de Impresión.
      3. Cantidad de Prints
   3. Imagen
      1. Tipo de Formato de la Imagen
   4. Agenda
      1. Cuaderno 100 hojas
      2. Agenda 7 Materias Pequeño
      3. Agenda 7 Materias Grande
      4. Cantidad
   5. Separadores
      1. Tamaño
      2. Cantidad
   6. Medios de Pago
3. Venta de Dibujo Digital.
   1. Original NFT
      1. Descripcion
      2. Enlace a la compra por la página oficial de NFT
   2. Print
      1. Tipo de Papel.
      2. Tamaño de Impresión.
      3. Cantidad de Prints
   3. Imagen
      1. Tipo de Formato de la Imagen
   4. Agenda
      1. Cuaderno 100 hojas
      2. Agenda 7 Materias Pequeño
      3. Agenda 7 Materias Grande
      4. Cantidad
   5. Separadores
      1. Tamaño
      2. Cantidad
   6. Medios de Pago
4. Venta de Dados Artesanales para Rolplay
5. Venta de Ropa Estampada
   1. Camisetas de Manga Corta
   2. Buzos abiertos con cremallera
   3. Buzos cerrados sin cremallera
6. Venta de Tazas
7. Rolplay
   1. Comisiones de dibujo Tradicional
   2. Comisiones de dibujo Digital.
   3. Comisiones de Figurillas Slime para Rolplay
   4. Comisiones de Dados Artesanales para Rolplay.
8. Imprenta
9. Comisiones
   1. Comisiones de dibujo Tradicional
   2. Comisiones de dibujo Digital
   3. Comisiones de Dados Artesanales de Rolplay
   4. Comisiones de Camisetas de manga corta con estampado
   5. Comisiones de Busos de cremallera con estampado
   6. Comisiones de Busos sin cremallera con estampado
   7. Comisiones de Tazas con impresión Artística
   8. Comisiones de Separadores

Header:La sección de Header en la página web es repetible por cada una de las diferentes secciones del mismo sitio Web, pues contiene la información básica de navegación de esta. Esta conformada por tanto principalmente por una barra “Navar” o barra de navegación que contiene:

1. Botón de Espacios de Arte:
   1. Al dar clic debe comunicar a la página destinada exclusivamente a esta sección.
   2. En caso de dejar el cursor encima, debe mostrar en un DropDown las diferentes opciones generales de los productos que aquí se venden.
2. Botón de “Dibujo Tradicional”
3. Botón de “Dibujo Digital”
4. Botón de “Dados Artesanales”
5. Botón de “Figurillas Rolplay”
6. Botón de “Ropa”
7. Botón de “Tazas”
8. Botón de “Rolplay”
9. Botón de “Comisiones”
10. Botón de “Imprenta”
11. Botón de LinkTree
12. Botón de Inicio de sesión.

Footer:Esta sección es el pie de pagina del sitio web, presente en cada una de las diferentes áreas que componen el sitio web. Provee de información clave relacionada con la página. Esta sección se presenta en su mayoría como texto plano separado de forma minimalista por líneas, en una presentación de letras blancas sobre fondo negro. Contiene:

1. About Us.
2. E-mail de comisiones
3. Whatsapp Business
4. Imágenes con los medios de Pago aceptados por esta página Web.
5. Términos y condiciones de las compras
6. Columna de Políticas de la pagina
7. Columna de los servicios que ofrece
8. Columnas de Compras de Arte
9. Columna de Contacto
10. Linea de creador de la página web.
11. Logo de la Pagina

Página de Inicio o Home:Esta Página es la primera que se muestra al abrir el sitio Web. En orden de complementos de Arriba hacia abajo tendríamos:

1. Barra superior
2. Header
3. Carrusel de Imágenes donde se muestren las principales ventas, descuentos o promociones en la pagina de venta de Arte, junto con las siempre recomendada Comisión.
4. Botones circulares que recuerden de forma pictórica algunas de las opciones de compra de esta paginan web.
5. Baner del Artista.
6. Muestra de Las obras recientemente agregadas a la pagina
7. Baner de patrocinadores.
8. Quien es el Artista que aquí vende su arte.
9. sección rectangular a mitad izquierda que muestre los materiales preferidos para fabricación de las obras tradicionales que aquí se venden con links directos a Amazon.
10. Sección rectangular a mitad derecha que muestre los materiales preferidos para fabricación de las obras digitales que aquí se venden con links directos.
11. Tabloide de imágenes en una línea que invite a ingresar a cada una de las diferentes redes sociales relacionadas con el artista.
12. Footer.

Pagina de Todas las obras:En esta página se muestra todas las obras que posee este sitio web para la venta como solo para mostrario a forma de galería de Arte. Están organizadas por fecha de realización en orden del más reciente agregado. La Galería de Arte esta organizada de la siguiente manera:

1. Barra superior
2. Header
3. Banner de Artista
4. Tabloide de Galería de Arte
5. En la lateral izquierda de forma vertical se establece el “Espacio de Arte”
6. En el mismo espacio lateral anterior se establece filtros de búsqueda como:
   1. Tipo de Arte
   2. Año
   3. En Venta
   4. Mostrario
   5. En Oferta
   6. Pide aquí tu Comisión
7. Banner de Patrocinadores
8. Tabloide de redes del artista
9. Footer

Página de Inicio de Sesión:Esta sección permite individualizar al comprador en la pagina web, guardando datos que luego puede necesitar como historial de compras, dirección de envió, información para comisiones, etc. Su orden de presentación en pantalla seria tal como se ve a continuación:

1. Barra superior
2. Header
3. Banner del Artista
4. Formulario de Ingreso y Formulario de Registro
5. Banner de Patrocinadores
6. Tabloide de redes relacionadas de artista
7. Footer

Pagina de Espacios de Arte:En esta sección se presentan cada una de las diferentes ventas de artículos que se pueden dar en esta pagina web a manera de muestras por medio de tabloides de imágenes de la mercancía mas vendida o agregada recientemente.

1. Barra superior
2. Header
3. Banner del Artista
4. Titulo de n sección de venta
5. Tabloide con 4 muestras por imagen de estos artículos
6. Titulo de n+1 sección de venta
7. Tabloide con 4 muestras por imagen de estos artículos
8. Banner de Patrocinadores
9. Tabloide de redes relacionadas
10. Footer

Página de Dibujo Tradicional:En esta sección se mostrara a forma de galería de venta de arte, todas las obras relacionadas con la venta de Dibujos hechos de forma tradicional.

1. Barra Superior
2. Header
3. Banner del Artista
4. Título de la sección
5. Barra de Búsqueda de articulo por nombre o similar
6. Barra Latera Izquierda con Espacios de Arte
7. En la misma barra lateral izquierda los filtros de búsqueda tales como
   1. Ordenar por precio
   2. Ordenar por fecha
   3. Ordenar por nombre
   4. Mostrar obras en Venta
   5. Mostrar obras vendidas
   6. Mostrar obras solo en exhibición
   7. Pida aquí su Comisión
8. Banner de Patrocinador
9. Tabloide de redes relacionadas con el artista
10. Footer

Página de Dibujo Digital:En esta sección se mostrará a forma de galería de venta de arte, todas las obras relacionadas con la venta de Dibujos hechos de forma digital.

1. Barra Superior
2. Header
3. Banner del Artista
4. Título de la sección
5. Banner de compras NFT
6. Barra de Búsqueda de articulo por nombre o similar
7. Barra Latera Izquierda con Espacios de Arte
8. En la misma barra lateral izquierda los filtros de búsqueda tales como
   1. Ordenar por precio
   2. Ordenar por fecha
   3. Ordenar por nombre
   4. Mostrar obras en Venta
   5. Mostrar obras vendidas
   6. Mostrar obras solo en exhibición
   7. Pida aquí su Comisión
9. Banner de Patrocinador
10. Tabloide de redes relacionadas con el artista
11. Footer

Página de Dados Artesanales:En esta sección se mostrará a forma de galería de venta de arte, todos los dados hechos hasta el momento de forma tradicional con resina epóxica y otros materiales.

1. Barra Superior
2. Header
3. Banner del Artista
4. Título de la sección
5. Barra de Búsqueda de articulo por nombre o similar
6. Barra Latera Izquierda con Espacios de Arte
7. En la misma barra lateral izquierda los filtros de búsqueda tales como
   1. Ordenar por precio
   2. Ordenar por fecha
   3. Ordenar por nombre
   4. Mostrar obras en Venta
   5. Mostrar obras vendidas
   6. Mostrar obras solo en exhibición
   7. Pida aquí su Comisión
8. Banner de Patrocinador
9. Tabloide de redes relacionadas con el artista
10. Footer

Página de Figurillas Rolplay:En esta sección se mostrará a forma de galería de venta de arte, todas las obras relacionadas con la realización de figurillas slime hechas en porcelanicron para juegos de Rolplay como D&D o Anima: BF.

1. Barra Superior
2. Header
3. Banner del Artista
4. Título de la sección
5. Barra de Búsqueda de articulo por nombre o similar
6. Barra Latera Izquierda con Espacios de Arte
7. En la misma barra lateral izquierda los filtros de búsqueda tales como
   1. Ordenar por precio
   2. Ordenar por fecha
   3. Ordenar por nombre
   4. Mostrar obras en Venta
   5. Mostrar obras vendidas
   6. Mostrar obras solo en exhibición
   7. Pida aquí su comision
8. Banner de Patrocinador
9. Tabloide de redes relacionadas con el artista
10. Footer

Página de Ropa:En esta sección se mostrará a forma de galería de venta de arte, todas las obras relacionadas con la venta de Dibujos hechos de forma tradicional.

1. Barra Superior
2. Header
3. Banner del Artista
4. Título de la sección
5. Barra de Búsqueda de articulo por nombre o similar
6. Barra Latera Izquierda con Espacios de Arte
7. En la misma barra lateral izquierda los filtros de búsqueda tales como
   1. Ordenar por precio
   2. Ordenar por fecha
   3. Ordenar por nombre
   4. Mostrar obras en Venta
   5. Mostrar obras vendidas
   6. Mostrar obras solo en exhibición
   7. Pida aquí su Comisión
8. Banner de Patrocinador
9. Tabloide de redes relacionadas con el artista
10. Footer

Página de Tazas:En esta sección se muestran los distintos modelos de tazas en donde puede imprimirse una de las obras creadas por el artista. Aquellas que son hechas con impresiones ajenas al artista no son mostradas en el Tabloide de muestra.

1. Barra Superior
2. Header
3. Banner del Artista
4. Título de la sección
5. Barra de Búsqueda de articulo por nombre o similar
6. Barra Latera Izquierda con Espacios de Arte
7. En la misma barra lateral izquierda los filtros de búsqueda tales como
   1. Ordenar por precio
   2. Ordenar por fecha
   3. Ordenar por nombre
   4. Mostrar obras en Venta
   5. Mostrar obras vendidas
   6. Mostrar obras solo en exhibición
   7. Pida aquí su Comisión
8. Banner de Patrocinador
9. Tabloide de redes relacionadas con el artista
10. Footer

Página de Rolplay:Esta sección es especial en el hecho que puede contener otras anteriormente vistas. Por lo que se distingue en poseer un tabloide iconográfico que muestra estas relaciones con los otros sitios de la página web, Además de una descripción mas aceptable a este sitio, pues las personas a las que se enfoca este mercado son generalmente distinta a aquellas que comprar obras de arte como tal.

1. Barra Superior
2. Header
3. Banner del Artista
4. Título de la sección
5. Barra de Búsqueda de articulo por nombre o similar
6. Barra Latera Izquierda con Espacios de Arte
7. En la misma barra lateral izquierda los filtros de búsqueda tales como
   1. Ordenar por precio
   2. Ordenar por fecha
   3. Ordenar por nombre
   4. Mostrar obras en Venta
   5. Mostrar obras vendidas
   6. Mostrar obras solo en exhibición
   7. Pida aquí su Comisión
8. Banner de Patrocinador
9. Tabloide de redes relacionadas con el artista
10. Footer

Página de Comisiones:Esta página es una de las mas importantes, pues a parte de las ventas, es la principal entrada financiera actual del artista. Para esta sección se debe preparar una descripción detallada de los tipos de comisiones que se dan al público, las categorías que existen, un simulador de la Comisión y un formulario en caso de tomar una. Por el tiempo en que se demora este tipo de venta se debe destinar un calendario donde se señale el tiempo aproximado de la entrega de la Comisión, así como un letrero que indique si el artista está recibiendo actualmente o no, comisiones de arte tradicional o digital.

Toda la información estará acompañada de tabloides de imágenes que sirvan para la explicación de la dinámica de las comisiones.

Se debe informar de forma correcta al cliente como debe detallar específicamente lo que quiere por comisión y el embolso de la mitad del valor de esta en caso de realizarse.

Debe informarse en caso de comisiones de dibujo tradicional de las políticas de venta y derechos de autor y los limites de envió actuales que se tienen.

El Formulario que se utiliza para las comisiones debe generar un pdf guía para que tanto el cliente como el cliente sepan de que clase de trabajo se está hablando.

La página en demás es similar a las otras que ofrecen productos.

Pagina de Carrito de Compras.Tal y como se muestran en otros comercios electrónicos, la pagina de carrito de compras permite visualizar los artículos en proceso de compra del cliente, permitiéndole editar la cantidad, tamaños o la eliminación de algún artículo según el que sea. Es una página previa frente a las de confirmación de compra y acceso al pago de los artículos.

Página de Articulo General:Esta página se encarga de mostrar las características de un producto que este para la venta o en muestra. Es la plantilla que seguirán cada uno de los artículos una vez que sean seleccionados por el cliente. En donde se muestra imagines del producto en cuestión, una descripción, características, precio, cantidad disponible y otras propiedades del producto en cuestión. Luego presente enlaces a este producto en relación según sus propiedades de la naturaleza de la obra.

Esta página también presentara información de artículos relacionados y las otras características básicas de las anteriores páginas.

Página de Contactos, Whatsapp Business, Redes y envió Email:La página de Contacto, ligada en parte a la pagina de comisiones, permite al cliente poder contactar al artista de forma directa, esto ya sea para una Comisión o el recibimiento de algún tipo de mensaje. En esta página además de repetir el formulario de comisiones, se le agrega los botones de contacto y mensaje directo a E-mail. Del mismo modo se plantea el estudio de agregar Donaciones vía Paypal u otros medios de transferencia financiera digital o la inclusión de plataformas como Patreon.

Secciones en Estudio: Otras páginas que actualmente se encuentran es estudio de realización para este proyecto son:

1. **Página de Imprenta:** sección en Estudio.
2. **Página de 3D y Cosplay: s**ección en Estudio.
3. **Página de Patreon y ayudas financieras.:** sección en Estudio.

